Un cours offert, à imprimer

Vous tenez une séquence entière de la collection Malinia, telle qu'elle est vendue : rien n'a été raccourci pour l'occasion. Elle demande du papier, un crayon et un adulte à côté. Aucun écran, aucun compte sur un service d'intelligence artificielle.

Les quatre pages qui suivent

1. Le récit « Ploc, le petit abri » et ses questions de compréhension.

2. Le langage et les nombres : un jeu de sons, un problème à résoudre, un défi pour réutiliser ce qui vient d'être compris.

3. L'atelier : faire, représenter, expliquer — avec de la place pour garder la trace de ce qui a été fait.

4. Le corrigé de l'adulte : les réponses attendues, ce qu'on accepte, et l'aide à donner quand ça bloque.

Comment s'en servir

Lisez le récit à voix haute, laissez répondre aux trois questions, puis faites une seule activité. Le corrigé se consulte après l'essai de l'enfant, pas avant. Reprenez le défi quelques jours plus tard, sans remontrer la réponse : c'est là qu'on voit ce qui est acquis.

Pour un dossier d'instruction en famille

Chaque fiche porte un repère d'âge — ici, petite section — et ménage une zone de trace : le dessin, l'essai, la phrase expliquée. Datées et rangées, ces pages montrent ce qui a été travaillé et comment. C'est un complément d'instruction, avec ses repères et ses corrigés ; ce n'est pas une programmation annuelle et cela ne couvre pas à soi seul les attendus d'un cycle.

La suite

Trente séquences comme celle-ci existent pour chaque âge de 3 à 7 ans, avec le guide de l'adulte qui va avec, plus les cahiers, les coloriages et les histoires illustrées. Tout est sur malinia.fr — et deux autres cours offerts vous y attendent, pour les autres âges.

Ploc, le petit abri



Ploc, ploc ! Nia entend la pluie. Elle veut sortir son ours en peluche.

Bouli montre une image de soleil. Mais derrière la fenêtre, les gouttes tombent encore.

Sami apporte un tissu. Avec l’adulte, il fait un petit abri sur le tapis. Nia y installe l’ours.

« Tu es au sec ! » dit-elle. Les enfants restent près de lui et écoutent : ploc, ploc ! La promenade de l’ours commence dans la maison.

Je montre ou je réponds

• Quel bruit entend Nia ?

• Où installe-t-elle l’ours ?

L’adulte peut relire le passage, utiliser une peluche ou mimer. Une réponse par geste est possible.

Je joue avec les mots et les nombres

1 • Le jeu de langage

L’adulte montre une peluche et un tissu, les nomme puis demande : « Donne-moi le tissu. Montre l’ours. » Inverser les demandes. L’enfant peut montrer avant de nommer.

2 • Le petit problème, avec des objets

Deux peluches attendent. Donne un petit tissu à chacune. Combien de tissus as-tu donnés ?

Laisser essayer, déplacer et distribuer. L’adulte fait le lien entre le dernier nombre dit et toute la petite collection. L’enfant n’écrit pas le chiffre.

Un autre jour, on rejoue

Une seule peluche reste. Prépare ce qu’il lui faut.

TRACE FACULTATIVE l’adulte peut dessiner les objets utilisés et noter les mots de l’enfant.

L’important est l’action et l’échange. Le cadre peut rester vide : il ne s’agit pas d’un exercice écrit à faire remplir.

Je fais, je représente, j'explique

Temps et espace

Matériel : deux feuilles et crayons. Observer la pluie ou le ciel réellement visible. L’adulte dessine avec l’enfant une trace d’aujourd’hui. Au prochain jour de présence, observer de nouveau et montrer la nouvelle trace. L’adulte date ; l’enfant dit ou montre ce qui est pareil ou différent.

Ce que l’adulte observe

Montre l’observation du jour avec l’aide de l’adulte et évoque un élément du ciel.

Après le jeu, l’enfant peut laisser une trace libre s’il le souhaite. L’adulte peut aussi écrire ce qui a été montré ou dit. La réalisation concrète suffit ; une trace n’est pas obligatoire.

UN DESSIN LIBRE, UNE TRACE OU UN COLLAGE, SI L’ENFANT LE SOUHAITE

MOTS OU GESTES OBSERVÉS - À NOTER PAR L’ADULTE

Ploc, le petit abri

Compréhension : repères de réponse

1. La pluie : ploc, ploc.

2. Sous le petit abri, sur le tapis.

Accepter une réponse partielle, un geste ou une imitation, puis reformuler. Revenir au passage du récit si nécessaire.

Langage : ce que l’on accompagne

Reconnaître les deux objets demandés. Accepter le geste, puis proposer les mots ours et tissu sans faire répéter de force.

Petits nombres : réponses et vérification

Situation : 2 tissus, un pour chaque peluche.

Pour rejouer : 1 tissu.

Si la tâche est trop difficile, réduire à un ou deux objets, montrer une distribution, puis refaire avec d’autres objets. Une réponse correcte une fois ne suffit pas à conclure que l’apprentissage est stabilisé.

Atelier : indice observable

Montre l’observation du jour avec l’aide de l’adulte et évoque un élément du ciel.

Création : accueillir plusieurs réponses. Observation : décrire ce qui est réellement vu, sans imposer un résultat. Motricité : ajuster la distance, l’aide et le matériel aux possibilités de l’enfant.

NOTE ADULTE action ou mot observé, aide donnée, jeu à proposer de nouveau.